



Le collectif bLOp (interjection) présente

Le Machin

Lecture musicale à partir de 4 ans

Ouvrages : \Le Machin de Stéphane Servant et Cécile Bonbon

Avec : Tony LEITE (guitare, voix)
Fred JOUVEAUX (percussions, voix)

Durée : 10 minutes

Note d'intention :

Un tube des ouvrages pour la jeunesse ! On y retrouve un bestiaire des plus classiques (crocodile, éléphant, fourmi, canard...) qui donne naissance à une galerie de personnages complètement déjantés : la brebis est transgenre, la fourmi à des accents de Werhmacht, et le crocodile se décroche la mâchoire lorsqu'il parle !

Une chanson aux accents africains chantée à deux voix pour enrober tout ça – déjà un tube ce reggae !

Un traitement très cartoon avec déferlement de sons percussifs et drôlatiques...

Tous les ingrédients sont réunis pour donner à cette lecture musicale toute sa dimension burlesque.

Pour le bonheur des plus petits, mais aussi des plus grands...

Cette lecture d'une durée de 10 minutes est à penser accompagnée de la lecture d'autres lectures disponibles au répertoire du **Collectif bLOp (interjection)**, comme **Tartambrouille**, ou **Kicékébète ?**

Moyens Techniques :

- Les moyens techniques d'éclairage, de sonorisation et de vidéoprojection sont entièrement fournis par le **collectif bLOp (interjection)**, soit 2 projecteurs PC 650 sur pied, 1 système de diffusion ElectroVoice ELX 115 et 1 vidéoprojecteur, ainsi qu'un dispositif de fond de scène en pendrillons noir de classe M1.

- Espace nécessaire : 4m x 5m sur un seul niveau, pénombre ou noir souhaité, 1 PC 16 A.

- Jauge maxi : 150 spectateurs.

- Catering : thé, café, fruits, biscuits...

Prix de cession :

- **620,00 € net de TVA hors frais annexe** (éventuels frais de déplacement et de nourriture non compris)